

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Муниципальное образование Волчихинский район Алтайского
края

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Волчихинская СШ
№2» Волчихинского района Алтайского края

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
Протокол № 6 от «18 мая» 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

С.В. Цицина
Приказ №290 от «11»августа 2023 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Сувенирная лавка»

Направленность - художественная

Уровень – стартовый

(срок реализации – 1год, возраст детей – 9 -11 лет)

Автор-составитель:Потапенко С. В.,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность программы – художественная

Обучаясь в кружке «Сувенирная лавка» по изготовлению красивых и полезных вещей, дети развиваются в разных направлениях. У них формируются эстетические чувства: чувство формы, линии, материала, цвета. Занятия в кружке имеют и культурно- психологическое значение: участие ребенка в изготовлении вещей и украшений для интерьера своими руками, дарении подарков – это часть социализации, вхождения в обычаи, традиции сообществ – семьи, другой социальной группы.

Событие, когда ребенок изготовил своими руками какую-нибудь поделку, имеет большое значение для всей семьи. А постоянное контактирование с различными материалами, инструментами развивают тактильные ощущения и мелкую моторику пальцев рук.

Актуальность. «Сувенир» в справочной литературе определяется как художественное изделие, какой-либо предмет, вещь, которую по собственному желанию безвозмездно дают, преподносят, дарят кому-нибудь с целью доставить удовольствие, пользу. В каждом доме есть вещи, связанные с яркими эмоциями, светлыми мыслями и радостными минутами, которые непременно связывают нас с людьми, сделавшими их или подарившими эти дорогие сердцу вещицы.

В программе «Сувенирная лавка» дети учатся изготовлению вещей – сувениров, вещей – подарков, вещей для украшения дома. Получают знания о разных технологических процессах изготовления вещей, истории их возникновения, о культуре разных народов, обучаются культуре отношения к себе, своему дому, близким и друзьям.

Программа «Сувенирная лавка» рассчитана на 1 год.

Педагог определяет подготовку вновь поступивших ребят, и в зависимости от их уровня, теоретических знаний, умений в информационных технологиях, регулирует объем и содержание занятий. Программа предназначена для детей 11- 13 лет. Группа состоит из 10 человек.

Объем часов в год – 34 (34 недели). Расписание строится из расчета 1 час в неделю.

Занятия проводятся в центре «Точка роста», в кабинете дополнительного образования.

В рамках обучения у школьников есть возможность поучаствовать в различных конкурсах и выставках художественной направленности на любом уровне (территориальный, районный).

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (разд.6. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»);
- Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3); Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (с изменениями и дополнениями).

Форма обучения – очная.

Формы реализации программы – традиционная с элементами дистанционных технологий.

Организационная форма обучения- в процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможнуюнеобходимую коррекцию времени и режима занятий.

Цели и задачи программы

Цель программы: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- привить детям основы этики поведения, в том числе и в ситуациях дарения и принятия подарков;
- развить у детей внимание и творческие способности, закрепить их в процессе индивидуальной и коллективной и творческой деятельности;
- организовывать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества;
- содействовать нравственно-эстетическому развитию ребёнка.

Развивающие:

- формировать 4К-компетенции (критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, кооперация);
- способствовать расширению словарного запаса;
- способствовать развитию памяти, внимания, технического мышления, изобретательности;
- способствовать формированию интереса к знаниям;
- способствовать формированию умения практического применения полученных знаний;
- сформировать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- сформировать умение выступать публично с докладами, презентациями и т. п.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- способствовать формированию положительной мотивации к трудовой деятельности;
- способствовать формированию опыта совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за отечественные достижения в промышленном дизайне.

Планируемые результаты:

В результате реализации программы запланировано достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимания причин успеха творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успеха творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно- творческой задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
 - анализировать объекты, выделять главное;
 - проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
 - устанавливать аналогии;
 - проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
 - использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Содержание программы

1. Вводное занятие. (1 ч.)

Беседа по охране труда. Введение в программу. Знакомство с обучающимися, собеседование, правила поведения и содержание программы занятий, инструктаж по охране труда.

2. История различных техник работы с бумагой.(1 ч.)

История возникновения бумаги.

3. Аппликация и моделирование из картона и бумаги. (7 ч.)

«Рамочка для фотографии» Аппликация из цветной бумаги

4. Конструирование объёмных фигур из бумаги. (4 ч.)

Мозаика из бумаги (торцевание): «Одуванчик», «Ландыш».

5. Аппликация и моделирование. (18 ч.)

Коллективная работа «Времена года»: «Лето», «Осень», «Зима», «Весна». Изготовление поздравительных открыток для любого торжества – дня рождения, 8 марта, 23 февраля, поздравлять с днем святого Валентина и т.п.

6. Лепка из пластилина на картоне. (2 ч.)

«Чудо дерево», «Золотая рыбка»

7. Оформление выставочных работ. (1 ч.)

Коллективная работа: «Ваза с цветами», «Корзина с цветами»

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	1	1	0	Входящая диагностика, беседа
2	История различных техник работы с бумагой	1	1	0	Наблюдение, беседа
3	Аппликация и моделирование из картона и бумаги	7	1	6	Наблюдение, беседа, участие в конкурсах

4	Конструирование объёмных фигур из бумаги	4	1	3	Наблюдение, беседа, участие в конкурсах
5	Аппликация и моделирование	18	2	16	Выставка и презентация проектов, участие в конкурсах
6	Лепка из пластилина на картоне	2	0	2	Выставка и презентация проектов, участие в конкурсах
7	Оформление выставочных работ	1	0	1	Наблюдение, беседа, Выставка и презентация проектов, участие в конкурсах
	Итого	35			

Поурочное планирование с указанием дат

№п/п	Тема	Количество часов	План	Факт
1.	Беседа по охране труда	1		
2.	История различных техник работы с бумагой	1		
Аппликация и моделирование из картона и бумаги		7		
3.	Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки.	1		
4.	«Рамочка для фотографии»	1		
5.	Изготовление цветов	1		
6.	Бумажные подарки	1		
7.	Упаковка для маленьких презентов	1		
8.	Коробочка в форме сердца	1		
9.	Бумажная корона с цветами	1		
Конструирование объёмных фигур из бумаги		4		
10.	Мозаика из бумаги (торцевание): «Одуванчик»	1		
11.	Мозаика из бумаги (торцевание): «Одуванчик»	1		
12.	Мозаика из бумаги (торцевание): «Ландыш»	1		
13.	Мозаика из бумаги (торцевание): «Ландыш»	1		
Аппликация и моделирование		18		
14.	Коллективная работа «Времена года»: «Зима»	1		
15.	Коллективная работа «Времена года»: «Зима»	1		
16.	Коллективная работа «Времена года»: «Весна»	1		

17.	Коллективная работа «Времена года»: «Весна»	1		
18.	Коллективная работа «Времена года»: «Лето»	1		
19.	Коллективная работа «Времена года»: «Лето»	1		
20.	Коллективная работа «Времена года»: «Осень»	1		
21.	Коллективная работа «Времена года»: «Осень»	1		
22.	Изготовление поздравительных открыток: День пожилых людей	1		
23.	Изготовление поздравительных открыток: День матери	1		
24.	Изготовление поздравительных открыток: Новый год	1		
25.	Изготовление поздравительных открыток: День святого Валентина	1		
26.	Изготовление поздравительных открыток: День защитника Отечества	1		
27.	Изготовление поздравительных открыток: Международный женский день	1		
28.	Изготовление поздравительных открыток: Всемирный день космонавтики	1		
29.	Изготовление поздравительных открыток: пасхальная открытка	1		
30.	Изготовление поздравительных открыток: праздник Труда	1		
31.	Изготовление поздравительных открыток: День Победы	1		
	Лепка из пластилина на картоне	2		
32.	Лепка из пластилина «Чудо - дерево»	1		
33.	Лепка из пластилина «Золотая рыбка»	1		
	Оформление выставочных работ	1		
34.	Оформление выставочных работ	1		

Годовой календарный учебный график

Начало учебного года	5-9 классы	1 сентября 2023 года
Окончание учебного года	5-8 классы	25 мая 2024 года
	9 классы	В соответствии с расписанием ГИА
Сменность занятий	Занятия проводятся в одну смену	
Режим работы школы	5-6 классы – 5 – дневная рабочая неделя 7-9 классы – 6 – дневная рабочая неделя	
Продолжительность учебного года	5-9 классы	34 учебные недели
Продолжительность 1 полугодия	16 учебных недель	
	1 неделя каникул	
Продолжительность 2 полугодия	18 учебных недель	
	2 недели каникул	
	1 неделя праздники и сокращение на праздничные дни:	
	23.02.2024	
	08.03.2024	
	01.05.2024	
	09.05.2024	
	Сокращение учебного дня на 1 час в предпраздничные дни:	
22.02.2024		

	07.03.2024		
	08.05.2024		
Регламентирование образовательного процесса на учебный год			
Продолжительность учебного года по четвертям	Начало четверти	Окончание четверти	Продолжительность (количество учебных недель)
1 четверть	01.09.2023	27.10.2023	8 недель
2 четверть	06.11.2023	29.12.2023	8 недель
3 четверть	09.01.2024	22.03.2024	11 недель
4 четверть	01.04.2024	25.05.2024	7 недель
Сроки и продолжительность каникул	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	28.10.2023	05.11.2023	9 дней
Зимние	30.12.2023	08.01.2024	9 дней
Весенние	23.03.2024	31.03.2024	9 дней
Летние	27.05.2024	31.08.2024	
Сроки проведения промежуточной аттестации			
1 четверть	с 23.10.2023 по 27.10.2023		
2 четверть	с 25.12.2023 по 29.12.2023		
3 четверть	с 18.03.2024 по 22.03.2024		
4 четверть	с 20.05.2024 по 24.05.2024		

Формы проведения аттестации

Для текущего контроля уровня достижений обучающихся использованы такие способы, как:

- наблюдение активности на занятии;
- беседа с обучающимися, родителями;
- анализ творческих работ, результатов выполнения изделий за данный период.

Для проведения промежуточной аттестации: выставочный просмотр работ **по результатам изучения модулей.**

Для проведения итоговой аттестации: по результатам изучения курса используется: защита и презентация творческих работ и проектов.

Мониторинг образовательных результатов

Уровень развития умений и навыков:

Навык работы с бумагой

Высокий: Может самостоятельно, быстро и без ошибок работать с различными материалами.

Средний: Может самостоятельно работать с различными материалами, но очень медленно, присутствуют неточности.

Низкий: Не может без помощи педагога работать с различными материалами.

Умение создавать сувениры по образцу

Высокий: Может самостоятельно, быстро и без ошибок работать по образцу.

Средний: Может работать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий: Не видит ошибок при работе по образцу, может работать по образцу только под контролем педагога.

Формы подведения итогов. По итогам изучения каждого образовательного модуля предусмотрена презентация обучающимися своих проектов и их защита.

По итогам обучения организуется выставка – фестиваль творческих работ обучающихся с презентацией модели, созданной в результате реализации собственного технического проекта.

Список литературы

1. Алексеев С.С. О цвете и красках. – М.:Искусство. 2004
2. Барадулин В.А., Танкус О.В. Основы художественного ремесла. М.: Просвещение, 2006
3. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. М.:Просвещение, 1991.
4. История ремесел. Детская энциклопедия. – М., 2000.
5. В.И. Клевцов « Плетение из бересты», С-Петербург, 1996